

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Konwersatorium dyscyplinowe
	angielskim	Discipline seminar

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE KSZTAŁCENIA

1.1. Sekcja ¹	Nauki humanistyczne
1.2. Dyscyplina ²	Językoznawstwo
1.3. Forma kształcenia	Stacjonarna
1.4. Poziom kształcenia	Szkoła Doktorska
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr hab. Joanna Senderska, prof. UJK
1.6. Kontakt	jsenderska@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Rodzaj przedmiotu ³	przedmiot ogólny w dyscyplinie
2.2. Język wykładowy	polski

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć ⁴		ćwiczenia
3.2. Liczba godzin ⁵		60 h
3.3. Miejsce realizacji zajęć		Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK
3.4. Forma zaliczenia zajęć		Zaliczenie z oceną
3.5. Metody dydaktyczne		dyskusja, prezentacja, praca z tekstem
3.6. Wykaz literatury	podstawowa	Bobrowski I., Zagadnienia metodologii i filozofii językoznawstwa, Kraków 2020. Bogusławski A., Metodologia lingwistyki. Zarys, Warszawa 2023. Głowacki, K., Oprogramowanie komputerowe wspierające proces badawczy na etapie przeglądu literatury oraz tworzenia publikacji, [w:] red. J. Niedbalski, Metody i techniki odkrywania wiedzy. Narzędzia CAQDAS w procesie analizy danych jakościowych, Łódź 2014, s. 264–290. Metodologie językoznawstwa. Filozoficzne i empiryczne problemy w analizie języka, red. P. Stalmaszczyk, Łódź 2010.
	uzupełniająca	Apanowicz J., Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej: prace doktorskie, prace habilitacyjne, Warszawa 2005.

¹ Sekcja nauk humanistycznych, nauk społecznych, nauk ścisłych i przyrodniczych, nauk medycznych i nauk o zdrowiu, nauk o sztuce.

² Historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki medyczne, nauki o zdrowiu, nauki o polityce i administracji, nauki prawne, nauki o bezpieczeństwie, pedagogika, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o zarządzaniu i jakości, nauki biologiczne, nauki chemiczne, nauki fizyczne, nauki o Ziemi o środowisku, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, sztuki muzyczne.

³ Przedmiot ogólny, przedmiot dziedzinowy w sekcji, przedmiot dyscyplinowy w sekcji, przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie.

⁴ Ćwiczenia, wykład, seminarium.

⁵ Zgodna z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej.

		Metodologie językoznawstwa. Ewolucja języka. Ewolucja teorii językoznawczych, red. P. Stalmaszczyk, Łódź 2013. Oliver P., Jak pisać prace uniwersyteckie. Poradnik dla studentów, Kraków 1999 (lub wydania następne).
--	--	---

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć) C01 Przygotowanie do pracy nad badaniami naukowymi w celu opracowania rozprawy doktorskiej. C02 Przygotowanie do prezentacji wyników badań naukowych. C03 Poszerzenie wiedzy na temat tendencji rozwojowych w językoznawstwie. C04 Umiejętność sporządzenia przeglądu literatury naukowej.
4.2. Treści programowe 1. Współczesne metodologie językoznawcze. 2. Projektowanie własnych badań naukowych: podział pracy naukowej na etapy badawcze, formułowanie celów, problemów i hipotez badawczych, wybór problematyki i przegląd stanu wiedzy, narzędzia ułatwiające sporządzenie przeglądu literatury. 3. Przygotowanie i prezentacja koncepcji badań w obszarze związanym z tematyką rozprawy doktorskiej. 4. Sposoby opisu i upowszechniania wyników własnych badań naukowych. 5. Prezentacja wyników badań naukowych (w formie publicznego wystąpienia lub artykułu). 6. Prezentacje fragmentów rozprawy doktorskiej.

5. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ

Przedmiotowy efekt uczenia się	Doktorant, który zaliczył przedmiot	Odniesienie od efektów uczenia się w Szkole Doktorskiej (zgodnie z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej)
w zakresie WIEDZY:		
W01	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie, związane z prowadzoną tematyką badawczą	SD_W02
W02	zna i rozumie metodologię badań dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie, w tym analizy statystycznej wyników	SD_W03
W03	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, w tym formułuje ważne, bieżące i nierozwiązane problemy w dziedzinie nauki lub sztuki, w której odbywa	SD_W07

	kształcenie szczególnie w zakresie dyscypliny, w której przygotowuje rozprawę doktorską, w tym w języku obcym	
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	potrafi zdefiniować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezy badawcze w zakresie dyscypliny, w której przygotowuje rozprawę doktorską oraz dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy	SD_U01
U02	potrafi opracować oryginalną koncepcję badań rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, a także wnioskować na podstawie wyników badań naukowych	SD_U02
U03	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku z zachowaniem zasad metodologicznych, praw autorskich i etycznych oraz potrafi inicjować debatę naukową, a także uczestniczyć w dyskursie naukowym	SD_U05
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	jest gotów do krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej, w której przygotowuje rozprawę doktorską, a także krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój danej dyscypliny naukowej lub artystycznej	SD_K01
K02	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	SD_K02

6. SPOSOBY WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pismny			Kolokwium			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie			Inne		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S
W01														+							
W02														+							
W03														+							
U01														+							
U02														+							
U03														+							
K01														+							
K02														+							

7. KRYTERIA OCENY STOPNIA OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
ćwiczenia (C) ⁶	3,0	Praca własna zaliczona w zakresie 51% -60% możliwych do uzyskania punktów.
	3,5	Praca własna zaliczona w zakresie 61%-70% możliwych do uzyskania punktów.
	4,0	Praca własna zaliczona w zakresie 71%-80% możliwych do uzyskania punktów.
	4,5	Praca własna zaliczona w zakresie 81%-90% możliwych do uzyskania punktów.
	5,0	Praca własna zaliczona w zakresie 91% -100% możliwych do uzyskania punktów.

Przyjmuję do realizacji

.....

⁶ Niepotrzebne usunąć.