

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Upowszechnianie wyników badań w naukach o komunikacji społecznej i mediach – teoria i praktyka
	angielskim	Disseminating research findings in the field of social communication and media studies – theory and practice

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE KSZTAŁCENIA

1.1. Sekcja ¹	Sekcja nauk społecznych
1.2. Dyscyplina ²	Nauki o komunikacji społecznej i mediach
1.3. Forma kształcenia	Stacjonarna
1.4. Poziom kształcenia	Szkoła Doktorska
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr hab. prof. UJK Izabela Krasinska
1.6. Kontakt	izabela.krasinska@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Rodzaj przedmiotu ³	Przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie
2.2. Język wykładowy	polski

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć ⁴	Wykład
3.2. Liczba godzin ⁵	15 h
3.3. Miejsce realizacji zajęć	Salę dydaktyczne UJK
3.4. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną
3.5. Metody dydaktyczne	Wykład informacyjny i problemowy wspomagany prezentacją, dyskusja, praca z tekstem naukowym.
3.6. Wykaz literatury	podstawowa 1. Kamińska A.M., Opaliński Ł., <i>Cykle życia publikacji naukowych warunkowane praktyką cytowania piśmiennictwa</i>, Katowice 2021. 2. Kitler W., <i>Nieprawidłowości w badaniach naukowych. Wybrane problemy</i>, „Wiedza Obronna” 2024, nr 2, s. 206-231, https://wiedzaobronna.edu.pl/index.php/wo/article/view/302/283. 3. Kosior E., <i>Wolność i swoboda twórcza a zarzut autoplagiatu w utworze naukowym</i>, „Humanities and Social Sciences” 2018, nr 1, s. 71-88.

¹ Sekcja nauk humanistycznych, nauk społecznych, nauk ścisłych i przyrodniczych, nauk medycznych i nauk o zdrowiu, nauk o sztuce.

² Historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki medyczne, nauki o zdrowiu, nauki o polityce i administracji, nauki prawne, nauki o bezpieczeństwie, pedagogika, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o zarządzaniu i jakości, nauki biologiczne, nauki chemiczne, nauki fizyczne, nauki o Ziemi o środowisku, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, sztuki muzyczne.

³ Przedmiot ogólny, przedmiot dziedzinowy w sekcji, przedmiot dyscyplinowy w sekcji, przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie.

⁴ Ćwiczenia, wykład, seminarium.

⁵ Zgodna z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej.

		4. Kutnyj P., <i>Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych. Na żywo i online...</i>, Warszawa 2021. 5. Siuda P., Wasylczyk P., <i>Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko</i>, Warszawa 2021. 6. Stanisławska-Kloc S., <i>Plagiat naukowy – naruszenie prawa do autorstwa utworu</i>, „Przegląd Prawa Konstytucyjnego” 2020, nr 3, s. 89-108. 7. Stanisławska-Kloc S., <i>Zasady wykorzystywania cudzych utworów. Prawo autorskie i dobre obyczaje. Etyka cytatu</i>, w: <i>Etyczne i prawne granice badań naukowych</i>, red. W. Galewicz, Kraków 2009, s. 169-193.
	uzupełniająca	1. <i>Dobre praktyki w procedurach recenzyjnych w nauce</i>, Warszawa 2011, https://pb.edu.pl/oficyna-wydawnicza/wp-content/uploads/sites/4/2019/09/MNiSW-Dobre-praktykiw-procedurach-recenzyjnych-w-nauce.pdf. 2. Grabski M.W., <i>Uczciwość i wiarygodność nauki. Praktyka</i>, „Nauka” 2009, nr 2, s. 37-59. 3. <i>Kodeks etyki pracownika naukowego</i>, wyd. 6, Warszawa 2025, https://publikacje.pan.pl/Content/136833/Internet_Kodeks_etyki_str.01-23_16.10.25_PL.pdf?handler=pdf. 4. Liśkiewicz T., Liśkiewicz G., <i>Wprowadzenie do efektywnego publikowania naukowego. Jak przygotować, wysłać i promować artykuł naukowy</i>, Łódź 2014, https://bm.cm.uj.edu.pl/cm/uploads/2021/04/Wprowadzenie-do-efektywnego-publikowania-naukowego.pdf.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu C1. Zaprezentowanie baz danych czasopism naukowych i baz konferencji naukowych. C2. Omówienie etapów cyklu publikacyjnego i cyklu funkcjonowania publikacji w obiegu naukowym. C3. Poznanie zasad przygotowania publikacji naukowej, recenzji naukowej i odpowiedzi na nią. C4. Poznanie zasad prezentowania wyników badań naukowych podczas krajowych i międzynarodowych konferencji, sympozjów naukowych i seminariów. C5. Uwrażliwienie na rzetelność i wiarygodność w pracy naukowej.
4.2. Treści programowe 1. Zasady przygotowywania publikacji naukowych (monografii naukowych, artykułów naukowych i artykułów recenzyjnych – recenzji naukowych, rozdziałów w monografiach naukowych, sprawozdań z wydarzeń naukowych), ze szczególnym uwzględnieniem nauki o komunikacji społecznej i mediach. 2. Przegląd baz danych czasopism naukowych. 3. Etapy cyklu publikacyjnego: od pomysłu na przygotowanie artykułu naukowego do złożenia manuskryptu. 4. Recenzja naukowa i formułowanie odpowiedzi na nią. Redakcja językowa i korekta tekstu.

5. Dobre i złe praktyki publikacyjne i wydawnicze: prawo cytatu, plagiat, autoplagiat, fałszowanie (falsyfikacja) i fabrykowanie wyników badań, ghostwriting i ghostwriter, guest authorship, dobre i złe praktyki w procedurach recenzyjnych, drapieżni wydawcy/drapieżne czasopisma.
6. Przegląd baz konferencji naukowych, przygotowanie do wystąpień na konferencjach, sympozjach, seminariach naukowych.

5. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ

Przedmiotowy efekt uczenia się	Doktorant, który zaliczył przedmiot	Odniesienie od efektów uczenia się w Szkole Doktorskiej (zgodnie z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej)
w zakresie WIEDZY:		
W01	zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla nauki o komunikacji społecznej i mediach; wie, jak tę wiedzę wykorzystać do przygotowania publikacji naukowej, formułowania odpowiedzi na recenzję naukową oraz przygotowania wystąpienia naukowego	SD_W01
W02	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych, w których odbywa się kształcenie – nauki o komunikacji społecznej i mediach	SD_W02
W03	zna i rozumie metodologię badań dyscyplin naukowych, w których odbywa się kształcenie, w tym analizy statystycznej wyników	SD_W03
W04	zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej, w tym z zakresu przygotowania publikacji naukowych, także w trybie otwartego dostępu	SD_W05
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	potrafi zdefiniować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezy badawcze w zakresie dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach oraz dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy	SD_U01
U02	potrafi opracować oryginalną koncepcję badań, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, a także wnioskować na podstawie wyników	SD_U02
U03	potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki, w szczególności z zakresu dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach, do twórczego identyfikowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym	SD_U03

U04	potrafi ocenić praktyczny aspekt wyników badań naukowych oraz transferować wyniki działalności naukowej do sfery gospodarczej i społecznej	SD_U04
U05	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym z zachowaniem zasad metodologicznych, praw autorskich i etycznych oraz potrafi inicjować debatę naukową, a także uczestniczyć w dyskursie naukowym	SD_U05
U06	potrafi upowszechniać wyniki badań naukowych, także w formach popularnych, w tym w formie wystąpień ustnych lub opracowań pisemnych	SD_U06
U07	potrafi planować i realizować indywidualne przedsięwzięcia badawcze o charakterze krajowym i międzynarodowym	SD_U08
U08	Potrafi samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób	SD_U010
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	jest gotów do podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym: prowadzenia działalności naukowej w sposób niezależny oraz respektowania zasady publicznej własności wyników działalności naukowej z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej	SD_K05

6. SPOSOBY WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pismny			Kolokwium			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie			Inne		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S
W01										+			+								
W02										+			+								
W03										+			+								
W04										+			+								
U01										+			+								
U02										+			+								
U03										+			+								
U04										+			+								
U05										+			+								
U06										+			+								
U07										+			+								
U08										+			+								
K01										+			+								

7. KRYTERIA OCENY STOPNIA OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Wykład (W) ⁶	3,0	Aktywność na zajęciach; praca własna i pod kierunkiem prowadzącego zajęcia – bierny udział w konferencji naukowej i opublikowanie sprawozdania z niej zaliczone w przedziale 51-60%.
	3,5	Aktywność na zajęciach; praca własna i pod kierunkiem prowadzącego zajęcia – opublikowanie artykułu recenzyjnego/recenzji naukowej zaliczone w przedziale 61-70%.
	4,0	Aktywność na zajęciach; praca własna i pod kierunkiem prowadzącego zajęcia – przygotowanie i złożenie do druku artykułu naukowego lub rozdziału w monografii naukowej (autorstwo, współautorstwo) zaliczone w przedziale 71-80%.
	4,5	Aktywność na zajęciach; praca własna i pod kierunkiem prowadzącego zajęcia – opublikowanie artykułu recenzyjnego/recenzji naukowej lub sprawozdania z konferencji naukowej oraz przygotowanie i złożenie do druku artykułu naukowego lub rozdziału w monografii naukowej (autorstwo, współautorstwo) zaliczone w przedziale 81-90%.
	5,0	Aktywność na zajęciach; praca własna i pod kierunkiem prowadzącego zajęcia – opublikowanie artykułu recenzyjnego/recenzji naukowej lub sprawozdania z konferencji naukowej oraz przygotowanie i złożenie do druku autorskiego artykułu naukowego zaliczone w przedziale 91-100%.

Przyjmuję do realizacji

.....

⁶ Niepotrzebne usunąć.