

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Zachodnia i polska myśl konserwatywna w XIX wieku
	angielskim	Western and Polish conservative thought in the 19th century

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE KSZTAŁCENIA

1.1. Sekcja ¹	nauk humanistycznych
1.2. Dyscyplina ²	historia
1.3. Forma kształcenia	Stacjonarna
1.4. Poziom kształcenia	Szkoła Doktorska
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr hab. Mariusz Nowak, prof. UJK
1.6. Kontakt	mariusznowak@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Rodzaj przedmiotu ³	przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie
2.2. Język wykładowy	polski

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć ⁴	wykład
3.2. Liczba godzin ⁵	15
3.3. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK
3.4. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną
3.5. Metody dydaktyczne	Dyskusja; praca pod kierunkiem
3.6. Wykaz literatury	podstawowa Jaskólski M., <i>Kaduceus polski. Myśl polityczna konserwatystów krakowskich 1866–1934</i>, Warszawa 1990. Jedlicki J., <i>Świat zwyrodniały. Lęki i wyroki krytyków nowoczesności</i>, Warszawa 2000. Bartyzel J., <i>„Umierać, ale powoli!”. O monarchistycznej i katolickiej kontrrewolucji w krajach romańskich 1815–2000</i>, Kraków 2004. Szacki J., <i>Tradycja. Przegląd problematyki</i>, Warszawa 1971.

¹ Sekcja nauk humanistycznych, nauk społecznych, nauk ścisłych i przyrodniczych, nauk medycznych i nauk o zdrowiu, nauk o sztuce.

² Historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki medyczne, nauki o zdrowiu, nauki o polityce i administracji, nauki prawne, nauki o bezpieczeństwie, pedagogika, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o zarządzaniu i jakości, nauki biologiczne, nauki chemiczne, nauki fizyczne, nauki o Ziemi o środowisku, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, sztuki muzyczne.

³ Przedmiot ogólny, przedmiot dziedzinowy w sekcji, przedmiot dyscyplinowy w sekcji, przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie.

⁴ Ćwiczenia, wykład, seminarium.

⁵ Zgodna z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej.

		Szlachta B., <i>Polscy konserwatyści wobec ustroju politycznego do roku 1939</i> , Kraków 2000.
	uzupełniająca	Szlachta B., <i>Z dziejów polskiego konserwatyzmu</i> , Kraków 2000. Bartyzel J., <i>Prawica, Nacjonalizm, Monarchizm. Studia politologiczno-historyczne</i> , Radzymin 2016. Bartyzel J., <i>Śmiertelny bóg Demos. Pięć wykładów o demokracji i jej krytykach</i> , Warszawa 2009. Jaskólski M., <i>Konserwatyzm-Nacjonalizm. Studia nad konfrontacjami ideowymi konserwatyzmu krakowskiego i demokracji narodowej przed 1914 r.</i> , Kraków 1989.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć) C01 – Zapoznanie z badaniami nad konserwatyzmem polskim i zachodnim w XIX w. C 2 – Umiejętność analizy tekstów z zakresu doktryn politycznych. C 3 - Przedstawienie i krytyczna analiza przykładowych historycznych dyskursów politycznych.
4.2. Treści programowe 1. Geneza konserwatyzmu zachodniego. 2. Nurty konserwatyzmu w I połowie XIX w.: tradycjonalizm. 3. Nurty konserwatyzmu w I połowie XIX w.: moderantyzm. 4. Nowoczesny konserwatyzm końca XIX –Benamina Disraeliego. 5. Geneza polskiego konserwatyzmu – główni przedstawiciele (I poł. XIX). 6. Grupy konserwatywne w II połowie XIX: Galicja (stańczycy i podolacy), obóz warszawskich umiarkowanych i „wielopolszczycy” w Królestwie Polskim; konserwatyzm poznański. 7. Kolokwium zaliczeniowe.

5. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ

Przedmiotowy efekt uczenia się	Doktorant, który zaliczył przedmiot	Odniesienie od efektów uczenia się w Szkole Doktorskiej (zgodnie z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej)
w zakresie WIEDZY:		
W01	Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, w tym formułuje ważne, bieżące i nierozwiązane problemy w dziedzinie historii myśli politycznej, ze szczególnym uwzględnieniem konserwatyzmu zachodniego i polskiego w XIX w.	SD_W07

w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Potrafi zdefiniować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezy badawcze w zakresie problemów dotyczących konserwatyzmu zachodniego i polskiego w XIX w. oraz dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy	SD_U01
U02	Potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki do twórczego identyfikowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym w zakresie konserwatyzmu zachodniego i polskiego w XIX w.	SD_U03
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Doktorant jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w sferze badań nad myślą konserwatywną zachodnią i polską w XIX w.	SD_K04

6. SPOSOBY WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny			Kolokwium			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie			Inne		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S
W01										+											
U01										+											
U02													+								
K01													+								

7. KRYTERIA OCENY STOPNIA OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
ćwiczenia (C) ⁶	3,0	Esej zaliczony na poziomie 51-60%; aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 1 raz.
	3,5	Esej zaliczony na poziomie 61-70%; aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 2 razy.
	4,0	Esej zaliczony na poziomie 71-80%; aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 3 razy.
	4,5	Esej zaliczony na poziomie 81-90%; aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 4 razy.

⁶ Niepotrzebne usunąć.

	5,0	Esej zaliczony na poziomie 91-100%; aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 5 razy.

Przyjmuję do realizacji

.....