

lp.	tytuł/stopień naukowy oraz imię i nazwisko osoby proponowanej do pełnienia funkcji promotora	nr ORCID	kontakt (e-mail)	problematyka badawcza	język rozprawy doktorskiej
1.	dr hab. Michał Mazurkiewicz prof. UJK	0000- 0001- 9078- 6622	michal.mazurkiewicz@ujk.edu.pl	– sport w literaturze i kulturze, – literatura sportowa, – literatura amerykańska, – religia w narracjach sportowych, – bohater kultury	polski, angielski
2.	dr hab. Beata Utkowska, prof. UJK	0000- 0002- 6419- 9237	beata.utkowska@ujk.edu.pl	– literatura polska przełomu XIX i XX wieku, – tekstologia i edytorstwo naukowe, – biografistyka	polski
3.	dr hab. Małgorzata Krzysztofik, prof. UJK	0000- 0002- 1689- 0314	malgorzata.krzysztofik@ujk.edu.pl	– historia literatury staropolskiej; – tradycja biblijna w literaturze staropolskiej	polski
4.	prof. dr hab. Grażyna Legutko	0000- 0003- 4979- 3622	grazyna.legutko@ujk.edu.pl	– historia literatury Młodej Polski i pozytywizmu; – krytyka literacka przełomu XIX i XX wieku; – biografistyka literacka; – edytorstwo	polski
5.	dr hab. Anna Wzorek, prof. UJK	0000- 0003- 1853- 9154	anna.wzorek@ujk.edu.pl	– polska literatura współczesna, – literatura regionu świętokrzyskiego	polski

6.	dr hab. Magdalena Ożarska, prof. UJK	0000-0001-8695-7513	magdalena.ozarska@ujk.edu.pl	<ul style="list-style-type: none"> <li>– intymistyka anglojęzyczna (XVIII-XXI w., kobieca, podróżopisarstwo, autobiografia duchowa, i in.),</li> <li>– literatura anglojęzyczna i jej polska recepcja, studia zwierzęce (human-animal studies),</li> <li>– krytyczne studia roślinne (critical plant studies),</li> <li>– studia o jedzeniu (food studies)</li>   <li>– life writing in English (18th-21st cent., women’s writing, travel writing, spiritual autobiography, etc.),</li> <li>– Polish reception of literatures in English,</li> <li>– human-animal studies,</li> <li>– critical plant studies,</li> <li>– food studies.</li> </ul>	angielski
7.	dr hab. Grzegorz Trębicki, prof. UJK	0000-0001-6740-8922	grzegorz.trebicki@ujk.edu.pl	<ul style="list-style-type: none"> <li>– literatura fantastyczna, science fiction, fantasy, literatura popularna, fantastyka naukowa,</li> <li>– teoria literatury niemimetycznej (fantastycznej),</li> <li>– literatura fantastyczna dla dzieci i młodzieży</li> </ul>	polski, angielski