

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Warsztat aplikowania o granty
	angielskim	Workshops on Grant Application

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE KSZTAŁCENIA

1.1. Sekcja¹	Nauki humanistyczne, nauki społeczne
1.2. Dyscyplina²	Historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o polityce i administracji, nauki prawne, nauki o bezpieczeństwie, pedagogika, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o zarządzaniu
1.3. Forma kształcenia	Stacjonarna
1.4. Poziom kształcenia	Szkoła Doktorska
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Prof. dr hab. Michał Arabski, mgr Sylwia Kasprzyk
1.6. Kontakt	paulina.forma@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Rodzaj przedmiotu³	Przedmiot ogólny
2.2. Język wykładowy	Polski

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć⁴		ćwiczenia
3.2. Liczba godzin⁵		2
3.3. Miejsce realizacji zajęć		Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK
3.4. Forma zaliczenia zajęć		Zaliczenie
3.5. Metody dydaktyczne		dyskusja, zajęcia praktyczne, burza mózgów, praca projektowa
3.6. Wykaz literatury	podstawowa	regulaminy i podręczniki do konkursów NCN, NCBiR,
	uzupełniająca	regulaminy i podręczniki do konkursów

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
C1. Doktorant zna współczesne źródła finansowania badań naukowych
C2. Doktorant zna i potrafi dyskutować o zasadach finansowania badań w naukach społecznych;
C3. Doktorant potrafi zaprojektować pomysł badawczy w nurcie społecznym, pedagogicznym, paradygmacie
C4. Doktorant potrafi przedstawić swój projekt grantowy, stworzyć draft wniosku w systemie, generatorze wniosku

¹ Sekcja nauk humanistycznych, nauk społecznych, nauk ścisłych i przyrodniczych, nauk medycznych i nauk o zdrowiu, nauk o sztuce.

² Historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki medyczne, nauki o zdrowiu, nauki o polityce i administracji, nauki prawne, nauki o bezpieczeństwie, pedagogika, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o zarządzaniu i jakości, nauki biologiczne, nauki chemiczne, nauki fizyczne, nauki o Ziemi o środowisku, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, sztuki muzyczne.

³ Przedmiot ogólny, przedmiot dziedzinowy w sekcji, przedmiot dyscyplinowy w sekcji, przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie.

⁴ Ćwiczenia, wykład, seminarium.

⁵ Zgodna z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej.

Wykonanie draftu wniosku grantowego

[illegible]

	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S
W01								+			+			+							
U01								+			+			+							
K01								+			+			+							
K02								+			+			+							

7. KRYTERIA OCENY STOPNIA OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
ćwiczenia (C) ⁶	Zal.	Stworzenie prezentacji, praca własna i aktywność na zajęciach.

Przyjmuję do realizacji

.....

⁶ Niepotrzebne usunąć.