

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Redakcja tekstów i edytorstwo naukowe
	angielskim	Text Editng and Scientific Publishing

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE KSZTAŁCENIA

1.1. Sekcja ¹	sekcja nauk humanistycznych
1.2. Dyscyplina ²	literaturoznawstwo
1.3. Forma kształcenia	Stacjonarna
1.4. Poziom kształcenia	Szkoła Doktorska / II rok
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	prof. dr hab. Grażyna Legutko
1.6. Kontakt	grazyna.legutko@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Rodzaj przedmiotu ³	Przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie literaturoznawstwo
2.2. Język wykładowy	polski

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć ⁴	wykład, ćwiczenia	
3.2. Liczba godzin ⁵	15 h (wykład), 15 h (ćwiczenia)	
3.3. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.4. Forma zaliczenia zajęć	egzamin	
3.5. Metody dydaktyczne	wykład informacyjny i konwersatoryjny, dyskusja, praca z tekstem	
3.6. Wykaz literatury	podstawowa	A. Wolański, <i>Edycja tekstu. Praktyczny poradnik</i> , Warszawa 2016. A. Wolański, A. Majewska-Tworek, E. Wolańska, M. Zaśko-Zielińska, <i>Jak pisać i redagować. Poradnik redaktora. Wzory tekstów użytkowych</i> , Warszawa 2017. Ł. Garbał, <i>Jak wydawać współczesne teksty literackie</i> , Warszawa 2011. R. Loth, <i>Podstawowe pojęcia i problemy tekstologii i edytorstwa naukowego</i> , Warszawa 2006. K. Górski, <i>Tekstologia i edytorstwo dzieł literackich</i> , Warszawa 1975 (i wyd. następne). Z. Goliński, <i>Edytorstwo. Tekstologia. Przekroje</i> , Wrocław 1969.
	uzupełniająca	F. Trzaska: <i>Poradnik redaktora</i> , wyd. 2, Warszawa 1976.

¹ Sekcja nauk humanistycznych, nauk społecznych, nauk ścisłych i przyrodniczych, nauk medycznych i nauk o zdrowiu, nauk o sztuce.

² Historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki medyczne, nauki o zdrowiu, nauki o polityce i administracji, nauki prawne, nauki o bezpieczeństwie, pedagogika, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o zarządzaniu i jakości, nauki biologiczne, nauki chemiczne, nauki fizyczne, nauki o Ziemi o środowisku, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, sztuki muzyczne.

³ Przedmiot ogólny, przedmiot dziedzinowy w sekcji, przedmiot dyscyplinowy w sekcji, przedmiot specjalistyczny w dyscyplinie.

⁴ Ćwiczenia, wykład, seminarium.

⁵ Zgodna z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej.

		<p>J. Starnawski, <i>Praca wydawcy naukowego</i>, wyd. 2 poszerz., Wrocław 1992.</p> <p>J. Trzynadłowski, <i>Autor, dzieło, wydawca</i>, wyd. 2, uzupełnione, Wrocław 1988.</p> <p>Ł. Garbał, <i>Edytorstwo</i>, Warszawa 2011.</p> <p><i>Z warsztatu edytorów. I. Literatura dokumentu osobistego</i>, red. G.P. Bąbiak, D. Dziurzyński, A Wdowik, Warszawa 2016.</p>
--	--	--

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykład:

C01. Zaznajomienie z wiedzą dotyczącą profesjonalnej redakcji tekstu i głównych zasad edytorstwa naukowego.

C02. Nabycie umiejętności redagowania różnych rodzajów tekstów (artykuł naukowy, tekst literacki, źródło archiwalne i in.) oraz zaznajomienie z wiedzą dotyczącą opracowywania materiałów rękopiśmiennych (listy, pamiętniki, dzienniki, notatki osobiste itd.)

C03. Przyswojenie pojęć i terminów stosowanych w tekstologii i edytorstwie naukowym. Charakterystyka procedur edytorskich: metod postępowania tekstologa i edytora naukowego. Zasady krytycznego przygotowania tekstu literackiego.

Ćwiczenia:

C01. Praktyczne kształtowanie kompetencji związanych z pracą redaktora naukowego.

C02. Praktyczne kształtowanie kompetencji związanych z pracą edytora naukowego.

C03. Analiza i interpretacja przykładowych edycji materiałów źródłowych i tekstów rękopiśmiennych. Kształtowanie umiejętności przeprowadzania krytyki tekstu (czytanie autografów, kolacjonowanie tekstów, wybór podstawy druku) oraz przygotowania edycji krytycznej utworów literackich i paraliterackich.

4.2. Treści programowe

1. Merytoryczne i stylistyczne opracowanie tekstu naukowego: porządkowanie kompozycji, nanoszenie poprawek (gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych, składniowych, logicznych, merytorycznych), sprawdzanie tzw. realiów występujących w tekście.

2. Wskazanie różnych metod pracy redakcyjnej z tekstem. Umiejętność korzystania z rozmaitych kompendiów wiedzy: przewodników bibliograficznych, baz informatycznych, słowników i poradników naukowych.

3. Prezentacja pojęć i terminów stosowanych w tekstologii i edytorstwie naukowym. Charakterystyka procedur edytorskich: metod postępowania tekstologa i edytora naukowego. Krytyczne przygotowanie tekstu.

4. Analiza i interpretacja przykładowych edycji materiałów źródłowych i tekstów rękopiśmiennych. Sposoby przeprowadzania krytyki tekstu (czytanie autografów, kolacjonowanie tekstów, wybór podstawy druku) oraz przygotowania edycji krytycznej utworów literackich i paraliterackich.

5. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ

Przedmiotowy efekt uczenia się	Doktorant, który zaliczył przedmiot	Odniesienie od efektów uczenia się w Szkole Doktorskiej (zgodnie z programem kształcenia w Szkole Doktorskiej)
w zakresie WIEDZY:		
W01	Ma pogłębioną wiedzę z zakresu redakcji naukowej tekstów.	SD_W01
W02	Ma poszerzoną wiedzę na temat tekstologii i edytorstwa naukowego.	SD_W02
W03	Zna ważne i bieżące problemy literaturoznawcze związane z problematyką wykładu.	SD_W07
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Potrafi wykorzystać wiedzę w profesjonalnym redagowaniu różnych rodzajów tekstów.	SD_U03
U02	Potrafi edytorsko opracować materiał źródłowy (tekst literacki) i przygotować go do edycji krytycznej.	SD_U07
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Potrafi myśleć w sposób przedsiębiorczy i aktywnie działać.	SD_K04

6. SPOSOBY WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Przedmiotowe efekty uczenia się	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny			Kolokwium			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie			Inne		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S	W	C	S
W01	+										+			+			+				
W02	+										+			+			+				
W03	+										+			+			+				
U01	+										+			+			+				
U02	+										+			+			+				
K01	+										+			+			+				

7. KRYTERIA OCENY STOPNIA OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Wykład ⁶ (W)	3,0	Egzamin ustny zaliczony w przedziale 51-60%.
	3,5	Egzamin ustny zaliczony w przedziale 61-70%.
	4,0	Egzamin ustny zaliczony w przedziale 71-80%.
	4,5	Egzamin ustny zaliczony w przedziale 81-90%.

⁶ Niepotrzebne usunąć.

	5,0	Egzamin ustny zaliczony w przedziale 91-100%.
ćwiczenia (C) ⁷	3,0	Aktywność na zajęciach i praca w grupie zaliczone w przedziale 51-60%.
	3,5	Aktywność na zajęciach i praca w grupie zaliczone w przedziale 61-70%.
	4,0	Aktywność na zajęciach i praca w grupie zaliczone w przedziale 71-80%.
	4,5	Aktywność na zajęciach i praca w grupie zaliczone w przedziale 81-90 %.
	5,0	Aktywność na zajęciach i praca w grupie zaliczone w przedziale 91-100%.

Przyjmuję do realizacji

.....

⁷ Niepotrzebne usunąć.