

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Ochrona praw człowieka przez Radę Europy
	angielskim	Protection of human rights by the Council of Europe

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Dyscyplina/sekcja	Sekcja Nauk Społecznych
1.2. Forma kształcenia	stacjonarna
1.3. Poziom kształcenia	Szkoła Doktorska/ rok pierwszy
1.4. Osoba prowadząca zajęcia	Prof. dr hab. Jerzy Jaskiernia
1.5. Kontakt	jerzy.jaskiernia@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Przynależność do modułu	Przedmiot dziedziny w sekcji - 3.2.7.
2.2. Język wykładowy	język angielski

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	wykład	
3.2. Liczba godzin	15	
3.3. Miejsce realizacji zajęć	zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.4. Forma zaliczenia zajęć	egzamin	
3.5. Metody dydaktyczne	Wykład Prace z aktami normatywnymi Prezentacje	
3.6. Wykaz literatury	podstawowa	<i>When the Human Rights clash at the European Court of Human Rights: conflict of harmony?</i> , red. S. Smet, E. Brennes, Oxford 2017. J.A. Swinney, <i>The European Court of Human Rights in the Post-Cold War Era: Universality in Transition</i> , Abington 2012
	uzupełniająca	A. Bisztyga, <i>Europejski Trybunał Praw Człowieka</i> , Katowice 1997. J. Jaskiernia, <i>Komisarz Praw Człowieka Rady Europy – dorobek i perspektywy</i> , „Humanistyczne Zeszyty Naukowe – Prawa Człowieka” 2008, nr 11, s. 202-216.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<p>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>C1. System ochrony praw człowieka Rady Europy C2. Europejska Konwencja Praw Człowieka C3. Europejski Trybunał Praw Człowieka C4. Komisarz Praw Człowieka Rady Europy</p>
<p>4.2. Treści programowe</p> <p>Geneza Rady Europy System aksjologiczny Rady Europy Geneza Europejskiej Konwencji Praw Człowieka Zakres Europejskiej Konwencji Praw Człowieka i protokoły dodatkowe System kontrolny Europejskiej Konwencji Praw Człowieka po jej wejściu w życie: Europejska Komisja Praw Człowieka i Europejski Trybunał Praw Człowieka Znaczenie Protokołu 11 do Europejskiej Konwencji Praw Człowieka Struktura i kompetencje Europejskiego Trybunału Praw Człowieka Skarga do Europejskiego Trybunału Praw Człowieka Rola Komitetu Ministrów Rady Europy w egzekwowaniu wyroków Europejskiego Trybunału Praw Człowieka Sprawy polskie przed Europejskim Trybunałem Praw Człowieka Geneza Komisarza Praw Człowieka Rady Europy Kompetencje Komisarza Praw Człowieka Rady Europy</p>

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia

Efekt	Doktorant, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do efektów uczenia w Szkole Doktorskiej
w zakresie WIEDZY:		
W01	Znajomość systemu ochrony praw człowieka Rady Europy	SD-W01
W02	Znajomość Europejskiej Konwencji Praw Człowieka i jej systemu kontrolnego	SD_W02
W03	Znajomość instytucji Komisarza Praw Człowieka Rady Europy i jego funkcji	SD_W07
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Umiejętność napisania skargi do Europejskiego Trybunału Praw Człowieka	SD_U01
U02	Umiejętność napisania wystąpienia do Komisarza Praw Człowieka Rady Europy	SD_U04
U03	Umiejętność korzystania z raportów krajowych Komisarza Praw Człowieka Rady Europy	SD_U06
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Rozumienie znaczenia współczesnych systemów ochrony praw człowieka	SD_K01
K02	Rozumienie nowych wyzwań we zakresie ochrony praw człowieka	SD_K02
K03	Rozumienie znaczenia współpracy krajowych i międzynarodowych instytucji ochrony praw człowieka	SD_K03

4.4. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)*	3	Zna podstawowe zasady międzynarodowego systemu ochrony praw człowieka
	3,5	Zna system kontrolny Europejskiej Konwencji Praw Człowieka
	4	Zna zmiany wprowadzone na mocy protokołu 11 do Europejskiej Konwencji Praw Człowieka
	4,5	Potrafi rozgraniczyć funkcje Europejskiego Trybunału Praw Człowieka i Komisarza Praw Człowieka Rady Europy
	5	Rozumie uwarunkowania efektywności systemu praw człowieka Rady Europy w dobie nowych wyzwań cywilizacyjnych
ćwiczenia (C)*	3	
	3,5	
	4	
	4,5	
	5	
inne (...)*	3	
	3,5	
	4	
	4,5	
	5	

* Niepotrzebne usunąć

Prof. dr hab. Jerzy Jaskiernia