

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Warsztaty źródłowe: XIX – XX
	angielskim	Source workshops: 19th - 20th century

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Dyscyplina/sekcja	historia
1.2. Forma kształcenia	stacjonarna
1.3. Poziom kształcenia	Szkoła Doktorska/ rok II
1.4. Osoba prowadząca zajęcia	prof. dr hab. Stanisław Wiech
1.5. Kontakt	stanislaw.wiech@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Przynależność do modułu	Przedmiot specjalistyczny (fakultatywny) w dyscyplinie historia
2.2. Język wykładowy	język polski

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Warsztaty	
3.2. Liczba godzin	15	
3.3. Miejsce realizacji zajęć	zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.4. Forma zaliczenia zajęć	zaliczenie	
3.5. Metody dydaktyczne	- praca pod kierunkiem; - dyskusja; - prezentacje; - praca z tekstem; - praca w zespołach	
3.6. Wykaz literatury	podstawowa	T. Buksiński, <i>Zasady i metody interpretacji tekstów źródłowych</i> , Poznań 1991. I., Ihnatowicz, A. Biernat, <i>Vademecum do badań nad historią XIX i XX w.</i> , Warszawa 2003. Świeżawski A., <i>Warsztat naukowy historyka. Wstęp do badań historycznych</i> , Częstochowa 1999 M. Pawlak, J. Serczyk, <i>Podstawy badań historycznych</i> , Bydgoszcz 1994; J. Topolski, <i>Jak się pisze i rozumie historię</i> , Poznań 2008; J. Szymański, <i>Nauki pomocnicze historii</i> , Warszawa 2001.
	uzupełniająca	A. E. Mierzwa, <i>Historyka – Wstęp do badań historycznych</i> , Piotrków Trybunalski 2001; <i>Wybrane problemy warsztatowo-dydaktyczne studiów historycznych</i> , pod red. M. Szczurkowskiego, Toruń 2001. <i>Edytorstwo źródeł XIX wieku – problem teoretyczny i praktyka edytorska</i> , red. J. Sikorska-Kulesza, Warszawa 2016 M. Hendrykowski, <i>Film jako źródło historyczne</i> , Poznań 2000

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. **Cele przedmiotu** (z uwzględnieniem formy zajęć)
 C1- szczegółowe zapoznanie studentów z zasadami heurystyki i krytyki źródeł historycznych oraz literaturą przedmiotu;
 C2 - rozwijanie umiejętności krytycznego korzystania z różnego rodzaju źródeł historycznych
 C3- zaznajomienie studentów z kategoriami pojęciowymi tworzącymi warsztat naukowy historyka, niezbędnymi przy pisaniu pracy magisterskiej;
 C4- wpojenie studentom włączania wyników analizy źródeł do procesów rekonstrukcji zjawisk historycznych

4.2. Treści programowe

1. Podstawowe zasady i reguły prac badawczych i naukowych z zakresu historii XIX wieku. Charakterystyka warsztatu naukowego historyka XIX i XX wieku.
2. Rodzaje, charakter i typologia źródeł historycznych
3. Dobór, selekcja i ocena źródeł historycznych (archiwalnych, drukowanych, normatywnych, prasy, pamiątek, dzienników, ikonografii, opracowań statystycznych, zbiorów cyfrowych)
4. Wewnętrzna i zewnętrzna krytyka źródeł historycznych
5. Dobór metod i narzędzi badawczych. Proces ustalania faktów historycznych i rekonstrukcja procesu dziejowego.
6. Wykorzystanie wyników innych dziedzin wiedzy w badaniach historycznych.
7. Nauki pomocnicze historii i ich przydatność w krytyce źródeł historycznych;

8. Wiedza źródłowa i pozaźródłowa w pracy historyka;
 9. Ćwiczenia praktyczne – prace nad źródłami rękopiśmiennymi, drukowanymi, ikonograficznymi, cyfrowymi
 10. Korzystanie z zasobów internetowych, internetowe bazy danych, katalogów online bibliotecznych i archiwalnych

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia

Efekt	Doktorant, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do efektów uczenia w Szkole Doktorskiej
w zakresie WIEDZY:		
W01	ma poszerzoną wiedzę z zakresu najnowszych osiągnięć naukowych, obejmującą podstawy teoretyczne, zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny naukowej, w której przygotowuje rozprawę doktorską	SD_W01
W02	ma poszerzoną wiedzę z zakresu metodologii badań naukowych, w tym analizy statystycznej wyników	SD_W01
W03	ma wiedzę z zakresu przygotowywania publikacji naukowych, w tym na zasadach otwartego dostępu	SD_W07
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	potrafi zdefiniować cel i przedmiot badań, formułować hipotezy badawcze w zakresie dyscypliny, w której przygotowuje rozprawę doktorską	SD_U01
U02	potrafi opracować plan badań, w tym zaawansowaną procedurę badawczą i oryginalną koncepcję badań	SD_U03
U03	potrafi wykorzystać wiedzę z różnych dyscyplin do identyfikowania, formułowania oraz twórczego rozwiązywania złożonych problemów lub realizowania zadań badawczych	SD_U07
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	potrafi poddać krytycznej analizie własny wkład w rozwój dyscypliny, w której przygotowuje rozprawę doktorską oraz dorobek naukowy innych badaczy w tej dyscyplinie	SD_K04
K02	potrafi uzasadnić znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	SD_K04
K03	potrafi w sposób niezależny prowadzić badania naukowe z uwzględnieniem zasady publicznej własności wyników badań naukowych oraz ochrony własności intelektualnej	SD_K04

4.4. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Warsztaty (war.)*	3	51 % powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań
	3,5	52-76 % powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań
	4	77-89% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań
	4,5	90-95 % powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań
	5	96-100 % powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań

* Niepotrzebne usunąć

Stanisław Wiech